

INSTRUKCJA WYDAWNICZA

Elementy konieczne do zamieszczenia na pierwszej stronie artykułu:

IMIĘ I NAZWISKO

Afiliacja (proszę podać jednostkę naukową lub miejsce pracy, adresy e-mail do wszystkich autorów oraz (zalecane) numer ORCID)

Tytuł w języku polskim

Tytuł w języku angielskim

Streszczenie

Tekst streszczenia w języku polskim (maksymalnie 500 znaków ze spacjami)

Słowa kluczowe: (w języku polskim, minimum trzy)

Abstract

Tekst streszczenia w języku angielskim (maksymalnie 500 znaków ze spacjami)

Keywords: (w języku angielskim, minimum trzy)

Treść artykułu:

Tekst artykułu w języku angielskim lub dwie wersje: w j. polskim i j. angielskim ze streszczeniami i słowami kluczowymi w j. polskim i angielskim.

Tekst powinien zawierać minimum 15 tys. znaków ze spacjami, ale nie przekraczać objętości 40 tys. znaków ze spacjami. Tekst powinien być podzielony na części, a hierarchia śródtytułów powinna być wyraźnie oddzielona, np. (nazwy rozdziałów są przykładowe):

1. **Wstęp**
2. **Rozdział 1**
 - 2.1. **Podrozdział 1 (itd.)**
3. **Podsumowanie**

W tekście publikacji nie stosuje się dzielenia wyrazów oraz numeracji stron. Nie należy również stosować specjalnego formatowania ani tabulatorów.

Powołania i bibliografia:

Odwołania bibliograficzne w tekście prosimy układać zgodnie z systemem APA. Tzw. przypisy dolne służą wyłącznie do rozwinięcia tekstu głównego, podania informacji pobocznych (nie do cytowania). Prosimy jednak o ich możliwe ograniczenie.

1) Odsyłacze w tekście

Odsyłacze do prac jednego autora

Proszę podawać nazwisko autora (bez imion i bez inicjałów imion) oraz rok publikacji. Jeśli nazwisko i rok nie pojawiają się w tekście, należy zapisać je w nawiasach okrągłych oddzielając przecinkiem.

Przykład – nazwisko autora wymienione w tekście: *Kowalski (2014) sugeruje, że...*

Przykład – nazwisko autora niewymienione bezpośrednio w teście: *Podobne zjawisko zauważono w USA (Kowalski, 2014).*

Jeśli w jednym akapicie występuje kilkakrotne odwołanie do pracy tego samego autora poprzez przywołanie jego nazwiska w tekście poza nawiasem, to rok publikacji umieszczany jest w nawiasie tylko po pierwszym wystąpieniu nazwiska.

Przykład – kilkakrotne przywoływanie pracy tego samego autora w jednym akapicie: *Kowalski (2000) udowodnił, że.... Kowalski sugerował także...*

Jeśli w jednym miejscu autor odwołuje się do kilku utworów, rozdziela powołania średnikiem.
Przykład – *Podobne zjawisko zauważono w USA (Kowalski, 2014; Banet, 2020; Malinowska, 1998).*

Odsyłacze do prac wielu autorów

Jeśli praca ma dwóch autorów, za każdym razem należy podawać oba nazwiska w odsyłaczu bibliograficznym w tekście.

Przykład – *Jak sugerują Kowalski i Miętoń (2010)...., Badania sugerują, iż ... (Kowalski, Miętoń, 2010).*

Jeśli praca ma pięciu lub więcej autorów, należy podać nazwisko tylko pierwszego autora, dodając skrót *et al.* oraz rok (za każdym razem zarówno dla pierwszego, jak i następnym odsyłaczy)

Przykład – NIE: *Jak sugerują Nowak, Kowalski, Lewandowska, Maciejewska, Iwonowicz, Piekarczyk, Wiśniewski (2012) ...*

TAK: *Jak sugerują Nowak et al. (2012)...*

2) Zapis bibliografii:

Książka

Nazwisko, inicjał imienia. (rok). *Tytuł*. Miejsce wydania: Wydawnictwo.
Milewski, A. (2020). *Architektura*. Kraków: Wydawnictwo ABC.

Książka napisana pod redakcją

Nazwisko, inicjał imienia. (Ed./Eds.). (rok). *Tytuł*. Miejsce wydania: Wydawnictwo X.
Urbański, A. (Ed./Eds.). (2018). *Architektura i urbanistyka*. Warszawa: Wydawnictwo XYZ.

Rozdział

Nazwisko, inicjał imienia. (rok). *Tytuł* artykułu. In: inicjał imienia. Nazwisko (Ed./Eds.), *Tytuł publikacji zbiorowej* (pp.). Miejsce wydania: Wydawnictwo.
Wiśniewski, A. (1999). *Wnętrza pałacu w Wilanowie*. In: Z. Modest (Ed./Eds.), *Architektura barokowa w Polsce* (pp. 123–149). Warszawa: Wydawnictwo Architekt.

Artykuł w czasopiśmie

Nazwisko, inicjał imienia. (rok). *Tytuł* artykułu. *Tytuł czasopisma, nr rocznika(nr zeszytu)*, s–s.
Polan, A. (2021). *Architektura w czasie pandemii Covid-19*. *Murator*, 2(10), 15–28.
Czasopismo Techniczne: *Czasopismo Techniczne*, 104(10/5-A) [rocznik(zeszyt/nr)]

Tekst pobrany z Internetu

Nazwisko, inicjał imienia/ Instytucja wydająca. (rok). Tytuł dokumentu. Retrieved from adres strony internetowej (date of access: dd/mm/yyyy).

Różdżka, J. (2017). *Sztuka witrażu*. Retrieved from <http://www.akademiasztuki.pl/sztuka-witrazu> (date of access: 15/04/2021).

Hasło słownikowe:

śródmieście. (n.d.). *Encyklopedia PWN: źródło wiarygodnej i rzetelnej wiedzy*. Retrieved from <https://encyklopedia.pwn.pl/haslo/srodmiescie;3984326.html> (date of access: 04.06.2023).

Powołania na Google Maps, Earth, OpenStreet itp. (więcej informacji w drugiej części pliku):

- Pod zdjęciem:

Il. 3. Widok na przykładową zabudowę... (Google Maps, Airbus, CNES / Airbus, Maxar Technologies, 2023)

- Źródło w bibliografii:

Google Maps, Airbus, CNES / Airbus, Maxar Technologies. (2023). [ew. Tytuł]. Pobrane z: <https://www.google.pl/maps/@40.3672447,-3.6381743,1729m/data=!3m1!1e3?hl=pl> (dostęp: 01.04.2023).

Prosimy o nietłumaczenie polskich tytułów publikacji w bibliografii na język angielski (i odwrotnie) – chyba żeby były to wydania po angielsku lub dwujęzyczne. **W bibliografii stosujemy zapis oryginalny.**

Ilustracje:

Prosimy zaznaczać w tekście, gdzie powinny pojawić się ilustracje (w formie odsyłaczy w nawiasie).

Przykład – *Tego typu rozwiązanie widać np. w krakowskich kamienicach (il./fig. 1).*

Prosimy o dodanie materiału ilustracyjnego do tekstu i opatrzenie go podpisami:

Przykład – *Il./Fig. 1. Tekst podpisu w języku polskim. Autor zdjęcia/ilustracji/źródło ilustracji*

Dodatkowo prosimy o przesłanie plików osobno, w rozdzielczości 300 dpi w formacie JPG, TIFF. Pliki graficzne, które zostaną przesłane jako ilustracje do tekstu, powinny być ponumerowane zgodnie z podpisami zamieszczonymi w spisie. W innym przypadku redakcja nie odpowiada za poprawne umieszczenie podpisów pod załączonymi ilustracjami.

UWAGA: REDAKCJA PRZYJMUJE WYŁĄCZNIE TEKSTY W PROGRAMIE WORD

Na dokumenty i linki należy powołać się w przypisach dolnych.



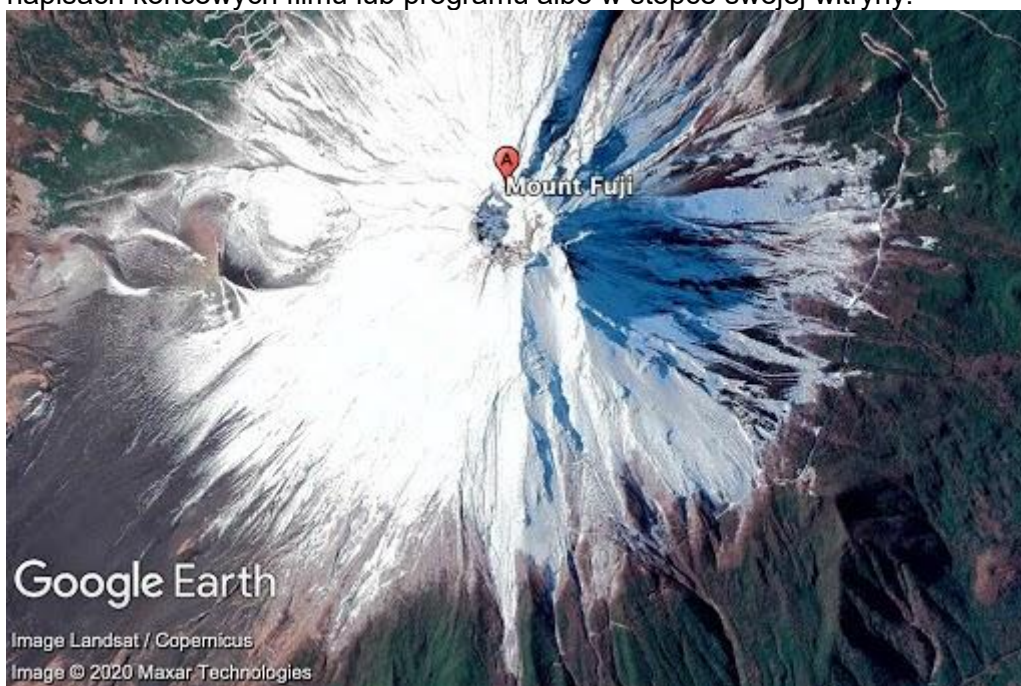
Maps Data: Google, ©2020 CNES / Astrium, Maxar Technologies

5. Utrzymuj atrybucję blisko

Jeśli używasz zrzutów ekranu naszych obrazów poza bezpośrednimi osadzeniami, dołącz standardowe przypisanie, tak jak pojawia się na obrazie. W razie potrzeby możesz dostosować styl i umiejscowienie tekstu przypisania, o ile tekst znajduje się w bliskiej odległości od treści i jest czytelny dla przeciętnego widza lub czytelnika.

6. Nie oddzielaj atrybucji

Nie możesz przenosić informacji o autorstwie z innej części treści, np. na koniec książki, w napisach końcowych filmu lub programu albo w stopce swojej witryny.



7. Uwzględnij zewnętrznych dostawców danych

Niektóre dane i obrazy w naszych produktach mapowych pochodzą od dostawców innych niż Google. Jeśli używasz takich obrazów, tekst Twojej atrybucji musi zawierać nazwę „Google” i odpowiednich dostawców danych, takich jak „Map data: Google, Maxar Technologies”.

8. Nie przypisuj nam całej zasługi

Gdy w materiale graficznym wymienieni są zewnętrzni dostawcy danych, samo podanie nazwy „Google” lub logo Google nie jest właściwym przypisaniem źródła.